

Barcelona, 17 d'octubre de 2009

RELAT DE LA PONÈNCIA

TÍTOL PONÈNCIA: *Ensenyament de l'anglès com a llengua estrangera en l'educació infantil*

NOM DEL PONENT I DNI: Imma Piquer Vives, 44415289-N

NOM DEL RELATOR I DNI: Marta Castellón Muñiz, 46744622-C

NOM DEL GRUP DE RECERCA: Grup de Recerca en Entonació i Parla (GREP)

ÀMBIT: Ensenyament oral de llengües

DESCRIPCIÓ TEÒRICA, EXEMPLIFICACIÓ, METODOLOGIA: la ponència s'encetarà amb una breu introducció teòrica que fonamenta la metodologia emprada en la recerca acció. A continuació, es donarà pas a la mostra pràctica de l'exercici docent emprant l'audiència a mode d'alumnat. Per acabar, es procedirà a la presentació dels resultats obtinguts amb l'aplicació de la proposta a les aules d'una escola pública.

IDEES CENTRALS: oferir una proposta didàctica avaluable i econòmicament viable que doni garanties d'èxit en la introducció de l'anglès al parvulari.

Les principals idees clau d'aquesta presentació són:

1. L'apropament inicial de la llengua estrangera al parvulari s'ha de dur a terme partint de la teoria del format de Bruner: sessions freqüents, repetitives i de curta durada.
2. L'estructura d'aquestes sessions ha de ser rutinària, afavorint la repetició d'estructures lingüístiques que afavoreixin la participació activa de l'alumnat. Activitats com ara la presentació de vocabulari, cançons i l'explicació d'històries són imprescindibles en el disseny d'aquestes sessions.
3. Es recomana un canvi metodològic en el plantejament de les sessions d'anglès en el parvulari un cop els alumnes passin de curs. Per a cursos superiors (P4 i P5) es proposa una proposta didàctica basada en l'AICLE.
4. L'educació visual i plàstica fusiona perfectament amb l'anglès en la introducció de la llengua al parvulari.
5. El joc simbòlic i l'AICLE permeten que els alumnes facin un ús funcional de la llengua estrangera i que l'aprenentatge d'aquesta sigui significatiu.

Barcelona, 17 d'octubre de 2009

TEMES DE DEBAT (INQUIETUTS, INTERESSOS, SUGGERIMENTS DELS PARTICIPANTS)

Les preguntes plantejades pels assistents finalitzada la ponència, es podrien classificar en tres grans àmbits d'interès:

1. Preguntes relatives a qüestions pràctiques sobre els recursos didàctics presentats per la ponent (directament per ella o bé mitjançant el suport audiovisual utilitzat al llarg de la presentació).
2. Preguntes relatives al perfil «idoni» del mestre o la mestra d'anglès en l'àmbit de l'educació infantil.
3. Qüestions sobre les estratègies que cal seguir a l'hora d'ensenyar els nens i nenes l'entonació i la parla de la llengua anglesa.

1. Pel que fa al primer àmbit d'interès, els interrogants plantejats pels assistents a la xerrada es van centrar, fonamentalment, en la posada en pràctica a l'aula de l'estratègia metodològica presentada per la ponent i va ser, precisament, aquest tema el que més interès va suscitar entre els assistents.

Un dels dubtes plantejats es va centrar a saber quin era l'ús que la ponent donava a la disfressa (en al·lusió a uns estrambòtics barrets i ulleres que la ponent fa servir a l'aula): a quina edat es podia introduir aquest recurs i fins a quina resultava vàlid?

Una altra qüestió que va generar diverses preguntes es va produir al voltant de diversos vídeos presentats per la ponent, en els quals apareixen alguns dels seus alumnes interactuant en un joc simbòlic (una paradeta per comprar i vendre). En relació amb aquest recurs, els assistents van plantejar interrogats sobre el procés de «transició» (número de sessions prèvies, dinàmiques mestre-alumnat) previ al joc d'interacció entre els alumnes que mostraven els vídeos, així com pel que fa a l'extensió en el temps (nombre de sessions i durada de l'activitat en el si d'una sessió) d'aquest joc.

Una altra pregunta que es va plantejar va fer referència a l'ús i aprofitament que fa la ponent dels recursos del centre i d'altres matèries en l'ensenyament de l'anglès en l'àmbit de l'educació infantil.

2. El segon bloc de preguntes es van referir al perfil ideal del mestre/a d'anglès, amb un debat entorn al pes específic que juga, d'una banda, el domini de la llengua anglesa per part del mestre/a i, d'una altra, el paper del mestre/a en el desenvolupament d'estratègies comunicatives en els nens i nenes.

3. El tercer bloc d'interès i, estretament lligat amb l'apartat anterior, es va centrar en qüestions relatives a les estratègies de la ponent que fa servir per ensenyar/exposar als nens i nenes l'entonació i l'ús de la llengua anglesa.